

## MUSEO DEL HOMBRE

EDGAR SALATIEL RAMIREZ GUASCA

ANGIE PAOLA SUSANA HILARION

FRANCY LILIANA CARDOZO

LAURA SANABRIA



UNIVERSIDAD DEL TOLIMA

LIC. CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL

## HISTORIA:

El Museo Exposición "El Hombre" está situado en el centro de Bogotá, a espaldas del Cementerio Central (Calle 23a #19-86), en lo que fue una vivienda familiar de la localidad Los Mártires, barrio Santa Fe. El Museo fue fundado en 1973 por el Dr. Alfredo León Fernández, médico pediatra, en su domicilio particular. Desde sus inicios incluyó piezas preparadas por un equipo del que formó parte León Fernández, que a partir de los años 60 diseñó objetos para la enseñanza de la medicina en la Universidad Nacional de Colombia mediante el desarrollo de técnicas como momificación, inclusión en acrílico, corte y tinción de tejidos, inyección corrosión, y plastinación. Algunas de las piezas producidas por este equipo se conservan también en la Universidad Militar "Nueva Granada" de Bogotá.



## PROPOSITO DE NUESTRA VISITA:

Conocer paso a paso el museo del hombre y las funciones que en él hay; allí encontramos piezas momificadas como de niños y adultos el objetivo es ver las enfermedades que podemos sufrir generacionalmente, el por qué debemos cuidarnos nuestra salud y consecuencias de las drogas y demás sustancias tóxicas. Encontrarnos con una experiencia única de conocer nuestro cuerpo tal como somos por dentro en general y las consecuencias de no cuidarnos y hacer mal uso de nuestro cuerpo.



## QUE ENCONTRAMOS:

El Museo, que se encuentra en la cercanía de una zona conocida por albergar numerosos prostíbulos, está articulado por una narrativa moralizante que entre otras cosas pretende alertar al visitante sobre los efectos nocivos del consumo de drogas, y ofrecer una perspectiva política (católica) abiertamente contraria a la práctica del aborto y preocupada también por prácticas como el incesto.

El Museo se divide en varias salas de la primera y segunda planta de la casa en que se aloja. En la planta que queda al nivel de la calle se muestran fundamentalmente preparaciones de fetos en diferentes semanas de gestación y fetos con malformaciones, que el guía del museo conecta con el uso repetido de sustancias psicoactivas.



La planta de arriba del Museo se encuentra un gran número de piezas anatómicas preparadas mediante momificación, plastinación, inyección corrosión o corte y tinción de tejidos. Se muestran piezas anatómicas normales de diferentes dimensiones y diversas secciones del cuerpo humano, y también piezas patológicas, con malformaciones que se presentan como producidas por alcoholismo o consumo de drogas diversas.

Se trata de un museo reconocido por el Distrito pero de propiedad y gestión privada, por lo que se cobra la entrada. Las visitas al Museo en general se realizan de lunes a sábado mediante cita y se pueden organizar visitas guiadas para grupos numerosos.



## QUE APRENDIMOS:

En nuestra visita se puede evidenciar la importancia que es cuidar nuestro cuerpo, todo lo que contiene nuestro cuerpo, los riesgos, los peligros de no cuidar nuestro cuerpo y el riesgo de consumir sustancias alcohol y demás sustancias psicoactivas que hacen mal a nuestro cuerpo mas de eso en este museo podemos ver mal formaciones generacionales y las causas de los incestos y demás en las familias, también las causas que tiene el aborto y demás.

Llegando a la conclusión que debemos estar al cuidado de nosotros mismos para evitar peligros en nuestras vidas y de las demás personas.

